

ПО МАЛИНУ В САД ПОЙДЕМ

Слова Т. ВОЛГИНОЙ

Музыка А. ФИЛИППЕНКО

Подвижно

f

Introduction for piano, 2/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with slurs and ties, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

mf По ма-ли-ну в сад пой-дем, в сад пой-дем, в сад пой-дем, пля-со-ву-ю

f

mf

First vocal line with piano accompaniment. The piano part includes a *tr* (trill) in the right hand during the first measure of the vocal line.

tr за-ве-дем, за-ве-дем, за-ве-дем. Сол-ныш-ко на дво-ре, а в са-ду тро-

Second vocal line with piano accompaniment. The piano part continues with a steady accompaniment.

Для повторения | Для окончания

-пин-ка. Слад-ка-я ты мо-я, я-год-ка-ма-лин-ка! // лин-ка!

Third vocal line with piano accompaniment. The piano part concludes with a final chord. The lyrics are split into two sections: 'Для повторения' and 'Для окончания'.

По малину в сад пойдём,
В сад пойдём,
В сад пойдём,
Плясовую заведем,
Заведём,
Заведём.

Припев: Солнышко на дворе,
А в саду тропинка.
Сладкая ты моя,
Ягодка-малинка!

Ты, малинка, не в роток,
Не в роток,
Не в роток, —
Насыпайся в кузовок,
В кузовок,
В кузовок!

Припев

Как малины наберем,
Наберем,
Наберем,
Пирогов мы напечем,
Напечем,
Напечем.

Припев

Пирогов мы напечем,
Напечем,
Напечем,
Всех соседей позовем,
Позовем,
Позовем!

Припев